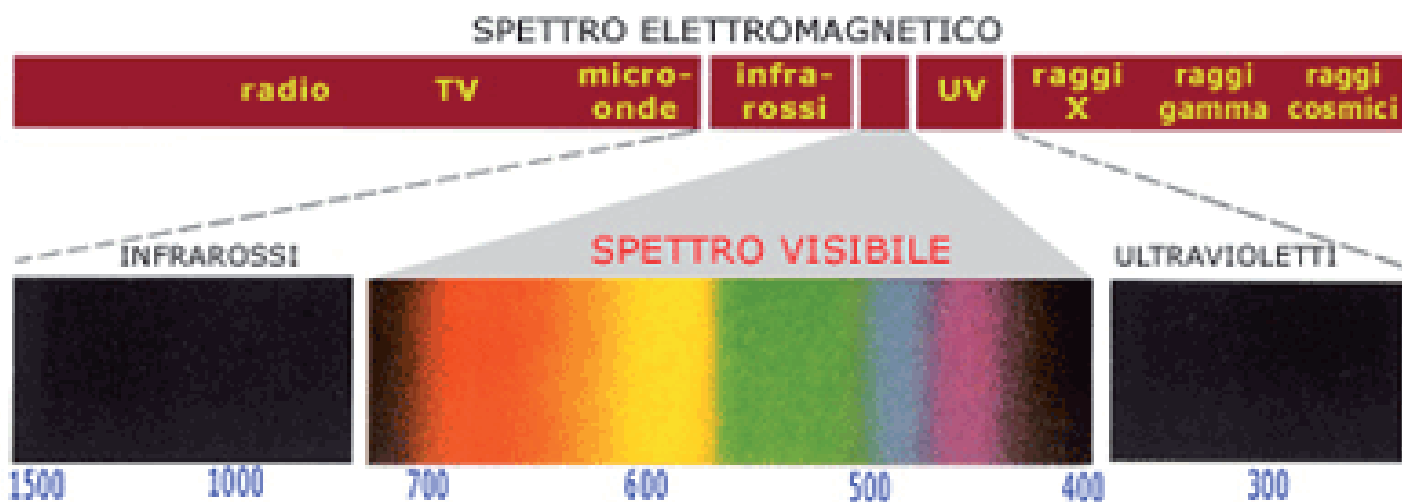


Pellicole di protezione dalle radiazioni ultraviolette



Gli effetti delle radiazioni solari (ultravioletto e luce visibile), sono la principale causa dello scolorimento e del degrado dei materiali all'interno degli ambienti.



Il processo del viraggio dei colori preoccupa chi espone in vetrina merci preziose o chi voglia proteggere opere d'arte all'interno dei Musei come chi voglia tutelare il colore originale degli arredamenti, dei pavimenti in legno, di tappeti, dipinti e preziosi in genere.

L'assorbimento totale della radiazione ultravioletta è una caratteristica comune di tutte le pellicole di qualità ma in certi casi per limitare i danni della luce visibile e cioè del calore solare, occorrono pellicole ad alta tecnologia con densità di metallizzazione elevate che anche se perfettamente trasparenti possano respingere un'alta quantità d'irraggiamento solare.

